



Stéphane CASIER

Illustrateur

BIOGRAPHIE :

Stéphane CASIER est un graphiste - illustrateur français né en 1983.

Enfant des années 80-90, Stéphane CASIER a grandi en regardant les séries japonaises diffusées à la télévision. Il aimait dessiner ses personnages préférés, en particulier ceux de Dragon Ball.

Il fera des études de communication visuelle où il y apprendra de nombreuses techniques, telles que la typographie, le graphisme et encore la publicité à l'école BRASSART de Tours.

Ensuite, il exercera en freelance pendant une douzaine d'années et collaborera avec des marques et entreprises internationales telles que Reebok, Warner Music ou Jägermeister.

À la fin des années 2010 il décide de se consacrer à la production de travaux personnels et à la vente de produits dérivés (t-shirts, affiches, papeterie...) en créant sa marque propre qu'il dirige avec son épouse Laura.

Aujourd'hui, le style de Stéphane CASIER est fortement inspiré par la culture japonaise, l'univers du tatouage, la pop culture, mais également l'esthétique vintage.

Stéphane CASIER est représenté par la Galerie d'Art Le Comœdia.

EXPOSITIONS COLLECTIVES :

2023, « Néo - Japonismes », Espace D'Art Le Comœdia, Brest, France.

2023, « Tokusatsu », Nucleus House, Portland, USA

2022, « Power in Numbers 7 », Nucleus, Portland, USA

2022, « Vanguard », Outré Gallery, Melbourne, USA

2021, « Power is Numbers 6 », Nucleus, Portland, USA

2021, « Sneakers Generation », Galerie Sakura, Paris, France

2020, « Visions du Japon », Achetez de l'Art, Paris, France

2020, « Yôkai! Yôkai! », Outré Gallery, Melbourne, Australie

2020, « Power is Numbers 5 », Nucleus, Portland, USA

2019, « Face Cachée », Le Phare, Limoges, France

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES :

2023, « Itadakimasu », Outré Gallery, Melbourne, Australie

2022, « Un Peu de Tout », Achetez de l'Art, Paris, France